

# DEUTSCHES FERNSEHKRIMI FESTIVAL 2020

Wiesbaden, 02. September 2019

## Ausschreibung: Deutschlands spannendster Fernsehkrimi-Drehbuchnachwuchs

**Bei Rückfragen wenden Sie sich  
bitte gerne an:**

Tom Winter  
Tel: 0176 – 20254088  
E-Mail: tom.winter@  
fernsehkrimifestival.de

Schreibt euch die Finger blutig! Erneut suchen HessenFilm und Medien und das Deutsche FernsehKrimi-Festival Wiesbaden Deutschlands spannendsten Fernsehkrimi-Drehbuchnachwuchs!

Gesucht werden unverfilmte Krimi-Drehbuchstoffe (ab 90 Min.) talentierter Nachwuchs-Drehbuchautorinnen und -Drehbuchautoren, die ideenreich und spannungsgeladen unterhalten, Genres kreativ vermischen und innovative Geschichten erzählen.

Eine fachkundige Jury wird aus allen Einreichungen die vier erfolgversprechendsten Vorschläge auswählen, die dem Publikum während der Festivalwoche im Rahmen einer Lesung vorgestellt werden. Die Gewinnerin oder der Gewinner wird bei der Preisverleihung des Festivals bekannt gegeben und erhält die Chance, unter professioneller Betreuung die Drehbuchidee vom Exposé bis zum Treatment weiterzuentwickeln, im nächsten Herbst an einem Pitch-Workshop der TOP: Talente teilzunehmen und den Stoff vor RedakteurInnen und ProduzentInnen zu präsentieren.

### Regularien

- (1) Es handelt sich um den 1. oder 2. Drehbuchstoff der Autorin oder des Autors.
- (2) Der Drehstoff sollte als Grundidee vorliegen, jedoch nicht als fertiges Treatment.
- (3) Die Rechte am Drehbuchstoff müssen nachweislich bei der Bewerberin oder dem Bewerber liegen.
- (4) Die Autorin oder der Autor muss mindestens 18 Jahre alt sein. Eine Altersbeschränkung ist nicht festgelegt, allerdings sollte die Bewerberin oder der Bewerber noch nicht am Markt etabliert und eindeutig förderungswürdig sein.

Für die Einreichung – per PDF an [tom.winter@fernsehkrimifestival.de](mailto:tom.winter@fernsehkrimifestival.de) – werden benötigt:

- Vita/Portrait/Kontaktdaten der Autorin oder des Autors
- eine Logline sowie ein Exposé (max. 5 Seiten)
- eine ausformulierte, atmosphärische Szene (mind. 5 Seiten), geeignet zur Lesung
- Bestätigung der Rechte am Stoff

Alle Einreichungen werden streng vertraulich behandelt und stehen nur HessenFilm und Medien, dem Deutschen FernsehKrimi-Festival und der Jury im Rahmen des Wettbewerbs zur Verfügung. Es besteht Einverständnis, dass die Projektdaten während der Zusammenarbeit verarbeitet und gespeichert und nach Ablauf des Wettbewerbes vernichtet werden. HessenFilm und Medien und das Deutsche FernsehKrimi-Festival dürfen Auszüge des Projekts zu Werbezwecken nutzen.

**Einsendefrist ist Montag, der 13. Januar 2020!**

Wir wünschen dem Drehbuchnachwuchs viel Erfolg und freuen uns auf spannende Einsendungen!