

## Langübersicht Förderergebnisse Gremium 1 / August 2018

Weitere Informationen zu den einzelnen geförderten Projekten finden Sie demnächst auf [www.hessenfilm.de](http://www.hessenfilm.de).

### Für den Bereich Produktion Kino & TV:

#### **König der Raben**

Spielfilm

Länge: 100 min

Antragsteller/in: Riva Filmproduktion GmbH

Fördersumme: 500.000,00 Euro

Regie: Piotr Lewandowski

Drehbuch: Piotr Lewandowski, Denise Langenhan, Carsten Strauch, Finn-Ole Heinrich

Produzent/in: Michael Eckelt

Der junge Mazedonier Darko lebt ohne behördliche Genehmigung in Deutschland und schlägt sich mit allen ihm zur Verfügung stehenden erlaubten und unerlaubten Mitteln durch den Großstadtschungel. Als er dann noch in eine amour fou mit einer geheimnisvollen Deutschen schlittert, droht er vollends den Kopf zu verlieren. Der Offenbacher Nachwuchs-Regisseur Piotr Lewandowski (Jonathan, 2016) realisiert mit der Riva Filmproduktion GmbH seinen zweiten Kinolangspielfilm „König der Raben“. Gedreht wird in Hessen (Frankfurt), Hamburg und Schleswig-Holstein.

#### **Die Häschenschule – Der große Eierklau**

Animationsfilm

Länge: 75 min

Antragsteller/in: Akkord Film Produktion GmbH

Fördersumme: 355.000,00 Euro

Regie: Ute von Münchow-Pohl

Drehbuch: Katja Grübel, Dagmar Rehbinder

Produzent/in: Dirk Beinhold

Der zweite Teil der "Häschenschule" ist als vollanimierter Kinofilm im Bereich "Family Entertainment" geplant. Die Jungosterhasen Max und Emmi müssen zusammen mit ihren Freunden das Osterfest retten. Die Regie übernimmt Ute von Münchow-Pohl, die bereits den ersten Häschenschule-Film sowie die von HessenFilm geförderten "Rabe Socke" und "Die Heinzels" inszenierte. Senta Berger, Friedrich von Thun und Noah Levi sind erneut als Synchronsprecher bestätigt. „Die Häschenschule – Der große Eierklau“ soll mit Unterstützung des in Hessen ansässigen Dienstleisters Pixomondo umgesetzt werden.

### **Peterchens Mondfahrt**

Animationsfilm

Länge: 86 min

Antragsteller/in: brave new work GmbH

Fördersumme: 400.000,00 Euro

Regie: Ali Samadi Ahadi

Drehbuch: Arne Nolting, Ali Samadi Ahadi

Produzent/in: Frank Geiger

Die brave new work GmbH verfilmt den Kinderbuchklassiker von Gerdt von Bassewitz und erzählt in „Peterchens Mondfahrt“ die Geschichte der Geschwister Peterchen und Anneliese, die zusammen mit dem Maikäfer Sumsemann zum Mond fliegen und auf dem Weg dorthin viele Abenteuer erleben. Regisseur Ali Samadi Ahadi realisierte bereits alle drei Teile der "Pettersson&Findus"-Reihe und hat damit viel Erfahrung mit aufwändigen Animationen, die auch durch die in Frankfurt am Main ansässige Firma ACHT Frankfurt produziert werden sollen.

### **Bad Banks – Second Season**

Serie

Länge: 52 min

Antragsteller/in: Letterbox Filmproduktion GmbH

Fördersumme: 500.000,00 Euro

Regie: Christian Zübert, Oliver Kienle

Drehbuch: Oliver Kienle, Jan Galli, Ron Markus

Produzent/in: Michael Lehmann

Die Letterbox Filmproduktion GmbH setzt die Geschichte rund die junge Bankerin Jana Liekam fort. Dies wurde aufgrund des großen Erfolgs der Serie noch vor Ausstrahlung des Staffelfinales bestätigt. In der Fortsetzung der Serie Bad Banks haben sich die Machtverhältnisse nun neu justiert, sechs Monate sind seit der Bankenkrise vergangen. Erneut ist die Serie mit Paula Beer, Albrecht Abraham Schuch, Mai Duong Kieu, Désirée Nosbusch, Barry Atsma und Tobias Morett hochkarätig besetzt. Die Regie übernehmen Christian Zübert („Hin und weg“) und Oliver Kienle („Die Vierhändige“).