

Kurzübersicht Förderergebnisse Gremium 2 / August 2018

Weitere Informationen zu den einzelnen geförderten Projekten finden Sie auf www.hessenfilm.de.

Für den Bereich Produktion:

Die Alte Liebe

Dokumentarfilm

Länge: 90 min

Antragsteller/in: Creative Motion GmbH

Fördersumme: 314.215,00 Euro

Drehbuch/Regie: Andreas Heller

Produzent/in: Peter Urban

Blut, Schweiß und Gottes Segen – Die deutschen Hugenotten

Doku-Fiction TV

Länge: 2 x 52 min

Antragsteller/in: Gebrüder Beetz Filmproduktion

Fördersumme: 25.000,00 Euro

Drehbuch: Gordian Maugg & Paul Wiederhold

Regie: Gordian Maugg

Produzent/in: Reinhardt Beetz

Deathcember

Kurzfilmanthologie

Länge: je 5 Min.

Antragsteller/in: Ivo Scheloske

Fördersumme: 185.000,00 Euro

Drehbuch/Regie: Dominic Saxl, Christian Alvar, Annika Marx und andere

Produzent/in: Ivo Scheloske

HTMAR

Dokumentarfilm

Länge: 90 Min.

Antragsteller/in: Dreamer Joint Venture Filmproduktion

Fördersumme: 100.000,00 Euro

Regie: Marc Wiese

Produzent/in: Oliver Stoltz

Trümmer der Erinnerung (AT)

Spielfilm

Länge: 90 min

Antragsteller/in: Sternenberg Films

Fördersumme: 315.000,00 Euro

Drehbuch: Simon Pilarski & Konstantin Korenchuk

Regie: Simon Pilarski

Produzent/in: Simon Pilarski & Konstantin Korenchuk

Wer wir waren

Dokumentarfilm

Länge: 100 min

Antragsteller/in: Bauderfilm

Fördersumme: 100.000,00 Euro

Drehbuch/Regie: Marc Bauder

Produzent/in: Marc Bauder

Für den Bereich Produktion Nachwuchs:

Looking for Erdnase (AT)

Dokumentarfilm

Länge: 90 min

Antragsteller/in: Fourmat Film

Fördersumme: 80.000,00 Euro

Regie: Hans-Joachim Bruchseifer

Drehbuch: Theresa Worm

Produzent/in: Nicolas Kronauer

Das Spektakel

Kurzfilm

Länge: 10 Min.

Antragsteller/in: Julia Mack

Fördersumme: 10.000,00 Euro

Drehbuch/Regie: Julie Gaston

Produzent/in: Julia Mack

Für den Bereich Produktionsvorbereitung:

Münchhausen junior

Spielfilm

Länge: 90 Min.

Antragsteller/in: Ifage Filmproduktion

Fördersumme: 40.000,00 Euro

Regie: Volker Schmidt-Sondermann

Drehbuch: Simon Hauschild

Produzent/in: Andrea Haas-Blenske

Wüstenschwimmer

Spielfilm

Länge: 120 Min.

Antragsteller/in: naked eye filmproduction

Fördersumme: 22.000,00 Euro

Regie: N.N.

Drehbuch: Natascha Bub

Produzent/in: Sabine Lamby, Cornelia Partmann

Riedläufer

Serie

Länge: N.N.

Antragsteller/in: AVANTI-FILM

Fördersumme: 17.000,00 Euro

Drehbuch / Regie: Christoph Schuch

Produzent/in: Christoph Schuch

Für den Bereich Drehbuch:

My German Onkel

Spielfilm

Antragsteller/in: U5 Filmproduktion GmbH & Co.KG

Fördersumme: 20.000,00 Euro

Drehbuch: Georg Weber

Produzent/in: Karl-Eberhard Schäfer, Norbert Walter

Für den Bereich Postproduktion:

Unter der Stadt

Spielfilm

Länge: 100 min

Antragsteller/in: Matthias Amberger

Fördersumme: 1.380,00 Euro

Drehbuch/Regie: Matthias Amberger

Produzent/in: Matthias Amberger

Digitalisierung einer Filmauswahl für eine Retrospektive

Reihe

Antragsteller/in: Pavel Schnabel

Fördersumme: 15.000 Euro

Für den Bereich Verleih:

Es ist aus, Helmut

Spielfilm

Länge: 95 min

Antragsteller/in: NFP marketing & distribution

Fördersumme: 18.000,00 Euro

Regie: Petra Lüscho

Moritz Daniel Oppenheim

Dokumentarfilm

Länge: 101 min

Antragsteller/in: Real Fiction Filmverleih

Fördersumme: 17.000,00 Euro

Regie: Isabel Gathof

Yves' Versprechen

Dokumentarfilm

Länge: 79 min

Antragsteller/in: JIP Film und Verleih

Fördersumme: 12.000,00 Euro

Regie: Melanie Gärtner

Die andere Seite von allem

Dokumentarfilm

Länge: 104 Min.

Antragsteller/in: JIP Film und Verleih

Fördersumme: 14.000,00 Euro

Regie: Mila Turajlic

Jury:

Hans Joachim Mendig (Juryvorsitz), HessenFilm und Medien

Antje Boehmert, docdays Productions

Dr. Reinhard Grohnert, Hessisches Ministerium für Wissenschaft und Kunst

Doris Metz, Regisseurin

Esther Schapira, Hessischer Rundfunk / FS-Politik und Gesellschaft

Tidi von Tiedemann, Kontrastfilm

Dr. Susanne Wolfram, Saxonia Media